

Дуња Денић
„Без назива“, комб. техника (гуш и перо, графит и оловка),
100 x 70 cm, 2024. година

СПИСАК ИЗЛАГАЧА

Професор др ум. Јелена Трајковић Попивода
Студенти:
Александра Милутиновић, мастер студент
Маја Страх, IV година ОАС
Дуња Денић, III година ОАС

Професор мр. Јелена Китић.
Студенти:
Јелена Миловановић, III година ОАС
Ема Ђурђевић, IV година ОАС

Професор др ум. Никола Марковић
Студенти:
Јована Петровић, мастер студент
Олга Арсић, мастер студент
Урош Милинчић, IV година ОАС

СЕЛЕКЦИЈА РАДОВА

мр. Јелена Китић,
др ум. Никола Марковић и
др ум. Јелена Трајковић Попивода

Аутор изложбе
Професор др ум. Јелена Трајковић Попивода

7. изложба студената и професора ФУ у Нишу

20.9.-4.10.2025.

Среда - Недеља 17 - 20 ч
Отварање 19 ч



СВЕ ЈЕ БЕСПЛАТНО!

Изложба студената и професора Факултета уметности у Нишу настала је са идејом да се укаже на чињеницу да ни у најизазовнијим временима уметници и њихова креативност не могу бити спутани и „ућуткани“. Јер када прича престане, идеје настављају да навиру, да се уобличавају и расту, све док не постану отелотворено уметничко дело. Неки од студентских и професорских радова забележили су турбулентне тренутке током којих су настајали, и емоције којима су ти тренуци били прожети, док су други, попут пророчких визија, најавили тешка времена у којима се као у виру већ неко време беспомоћно вртимо. На тај начин они ће остати сведоци једног преломног доба, времена значајних промена и буђења свести о себи и својој околини.

Сам назив изложбе „СВЕ ЈЕ БЕСПЛАТНО!“ звучи веома примамљиво, нарочито у време када ништа није бесплатно, и којим доминира грамзиво потрошачко друштво чија су се изопачена мерила вредности дубоко усекла у менталитет савременог човека. Шта је то па бесплатно данас? И, да ли то уопште ишта ваља када је бесплатно?

Професор др ум.
Никола Марковић



Др ум. Никола Марковић
"Шопинг на барикадама", угљен и златни листићи на папиру, диптих, 143 x 160 цм или 2 x (143 x 80 цм), 2024.



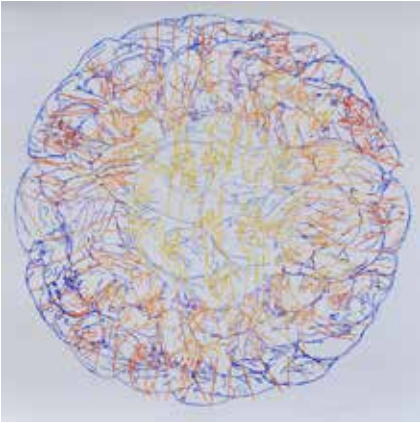
Олга Арсић
„Без назива“, колаж, 23 x 18.5, 2025 цм



Јована Петровић
Триптих, "Без назива", лавирани туш на папиру, 100 x 105цм



Александра Милутиновић
„Без назива“, објект, бојени папир-маше, 2025.



Др ум. Јелена Трајковић Попивода
Циклус „Живот је игра - Плеши на свој начин“, акварел, 110 x 110 цм, 2024.

Маја Страх
„Неће проћи“, полиптих 15 x 15 цм, комбинована техника, 2025. година



Урош Милинчић
"Бог је мртав, Бог је био мртав, и ми смо га убили", комбинована техника (акрил, маркери и туш на картону), 90 x 160 цм

Професор др ум. Јелена
Трајковић Попивода

Професор мр. Јелена Китић



Мр Јелена Китић
„Добре вести“, инсталација (2 светлеће рекламе: Све је бесплатно! и У Рају си већ сада!), променљиве димензије, 2024.



Јелена Миловановић
Циклус „Лутке“, оловка у боји, 21 x 29.7 цм, 2024/2025.



Ема Ђурђевић
„Без назива“, акрил на лепенци 70 x 70 цм, 2025.

Мишљење да је нешто вредно само уколико пуно кошта, толико је укоренењено у данашњем свету да смо потпуно заборавили да су највредније и најлепше ствари заправо бесплатне. Попут времена проведеног са пријатељима, лежања под звезданим небом, шетње по парку, осмеха, читања омиљене књиге, посматрања заласка сунца, држања вољене особе за руку... Све те ствари узимамо здраво за готово, а оне су те које чине живот и којих ћемо се на крају времена једино и сетити. Уместо тога, прихватили смо да будемо део вашара таштине, да изнова играмо улоге које нам је друштво наменило, кријући се иза добро осмишљених маски. Без размишљања смо заменили ствари које волимо онима које доносе профит и краткотрајан осећај среће и задовољства. Снове смо заменили борбом за преживљавањем. У ком смо то тренутку дозволили да нас убеде да су ваздух који дишемо, вода коју пијемо, тло по којем ходамо привилегија, а не богомдано право сваког од нас? У доба у којем је време – новац, уђите у музеј или у галерију и застаните испред сваке слике. Добро је погледајте, јер гледање не кошта ништа. Можда вам банковни рачуни неће бити пунији, али ваше душе сигурно хоће, и на томе ће вам бити неизмерно захвалне.

Доц. др Андријана Голац-Чубрило



Оснивачи Удружења сликара и љубитеља сликарства Корњача:

Данкица Петровска, Драган Марковић, Љубица Радовић, Нина
Удовички, Татјана Аранђеловић

Директорка Удружења: Љубица Радовић, сликарка

Уметнички савет: Невена Карановић, Данкица Петровска, Драган
Јовановић, Драган Марковић, Љубица Радовић

Сарадници: Филип Савковић, Искра Беблер, Марија Дуњић, Зорица
Јовановић Игњатов, Драган Игњатов, Ненад Глишић

ПРИЈАТЕЉИ И ЉУБИТЕЉИ УСИЉС КОРЊАЧА: Милка Узелац, Богдан
Славица, Олгица Радовић, Вук Бабић, Гордана Пантин, Дијана Анастасијевић,
Јасна Трифуновић, Јелена Мицић, Јелена Ђокић, Кори Удовички, Предраг
Радовановић, Мирјана Перендија, Мирјана Вучковић, Милена Живановић,
Жељко Живановић, Младен Рашевић, Тамара Џамоња, Сузана Јовановић,
Ивана Ђулибрк, Слободан Зубановић, Марина Павловић, Ђулија Паломбино,
Александар Живановић, Љубица Стефанчић, Ани Удовички, Лилиан Сарић,
Желимир Јовановић, Љиљана Јовановић, Кристина Паскаљевић,
Александра Каленић, Љиља Лаиновић, Мијо Вујновић, Влада Рашић,
Александар Гогић
ЗАХВАЉУЈЕМО СЕ ЛИДИЈИ УДОВИЧКИ НА ПОКРОВИТЕЉСТВУ

Издавач: УСИЉС Корњача
Графичко обликовање: ЗИДАЈН студио
Фотографија:
Штампа: Биллбоард Принт
Тираж: 20

Излагачки простор: Цариградска бр. 9, Београд
Радно време: среда-недеља 17-20 ч
Телефон: 069 689 650

мејл: kornjacaudruz@gmail.com
веб сајт: www.galerijakornjaca.rs

